

MARTIN PROKOPOVIČ

KRÁSNE VÝTVARNÉ HODNOTY

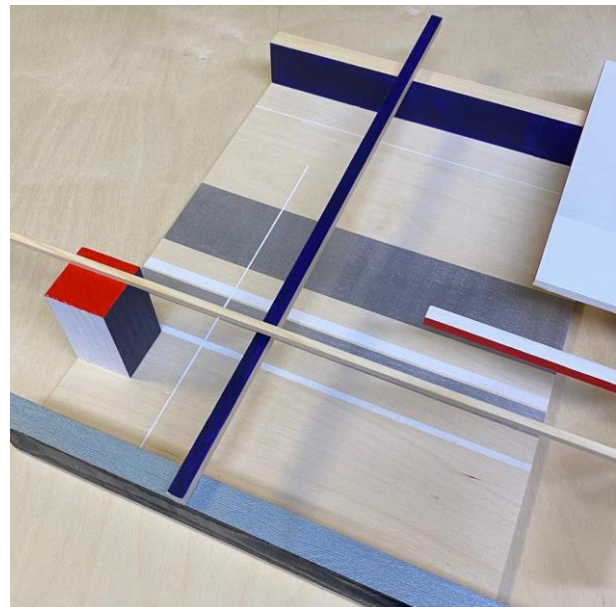
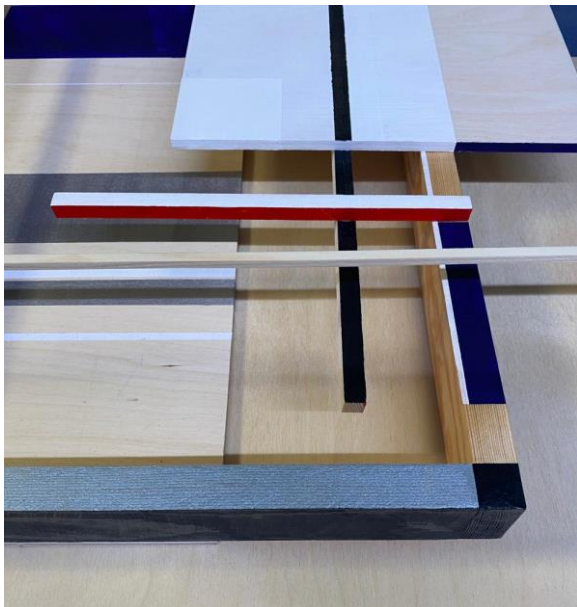


Bratislava 2022



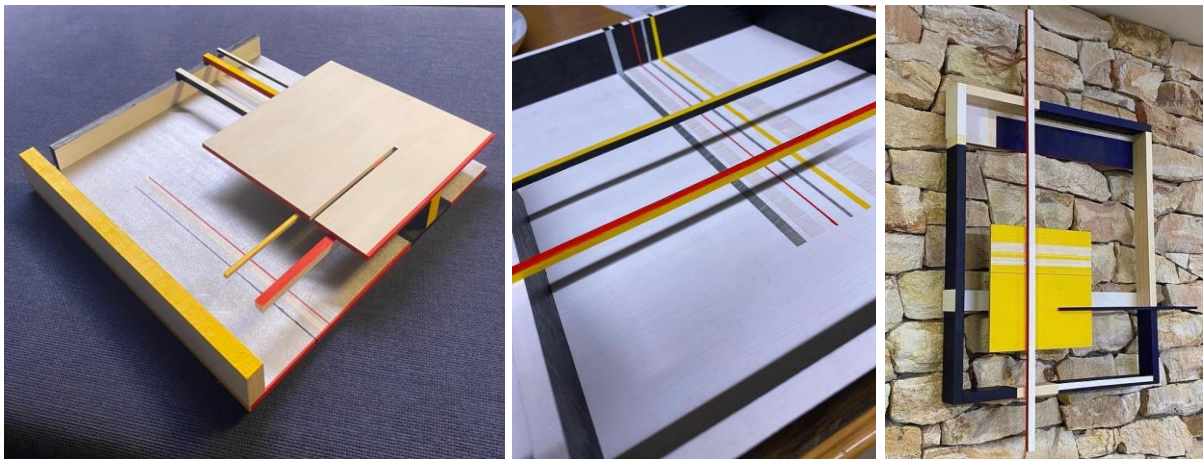
*„Vstup umelca s programom geometrickej abstrakcie je pre slovenský výtvarný prejav nielen prekvapením, ale aj novou hodnotou. Martin Prokopovič je bravúrny kresliar, architekt a výtvarník harmónie.“ I'm*

Architektúra umeniu v celej jej histórii dominovala, ale zároveň bola jeho súčasťou práve vytvorením priestoru k uplatneniu rôznych výtvarných disciplín v jeden hodnotný umelecký celok. Z architektov sa stávali významné osobnosti voľného umenia, maliari, sochári... Vďaka ich štúdiu, poznaniu a schopnostiam uplatňovať jednotlivé výtvarné disciplíny v jednom architektonickom priestore. Spoznal som jedného z nich. Perfektného kresliara, figuralistu, ale i tvorcu geometrickej abstrakcie, kultivovanosti a radosti.



Martin Prokopovič je všestranný a talentovaný tvorca. Zaujalo ma jeho maliarske i trojdimenzionálne umenie ktorému sa už dlhšie systematicky venuje. Hodnoty geometrickej abstrakcie, zaujali množstvo zberateľov a obdivovateľov. A umelec je dnes snáď jediným, ktorý s touto tvorivou originalitou vstupuje do výtvarnej prítomnosti Slovenska. Vychádza z estetiky harmónie, čistoty tvarov, i farebného výrazu. Provokuje farebnými kombináciami, presvedča, že aj nesúmerné línie, či tvary môžu vytvárať harmónia.

Tak ako v živote, rovnováha nejestvuje, pestrosť je krásou. A v diela Martina Prokopoviča je to linearita abstraktných príbehov priamok a úsečiek, ktorých farba znamená život a línie jeho rôznorodosť. Martin pracuje s jasnou líniou. Často aplikovanou v monochróme, inokedy v koloristickej kráse. Úspešne stavia na nových lineárnych vzťahoch, buduje z nich zdanlivo geometrické sochárske diela, nazývané 3D. Martin je mimoriadny tvorca, ktorého diela sú okrem súhry a originality nositeľom hlbšieho zážitku. Ako keď krásu prírody, či ľudského jedinca nielen vizuálne vnímaš ale aj prežívaš, cítiš a poznáš že ťa obohacuje. To je umenie.



Obrazy vysokoškolsky vzdelaného a úspešného architekta Martina Prokopoviča, vstupujú do života s veľkou perspektívou. Pretože nie sú nositeľmi krásy ale aj hodnoty.

Kurátor PhDr. Ľuboslav Moza, PhD.

člen Európskej akadémie vied a umení

