

Abstraktné príbehy

Katarína Vidra

Vernisáž sa uskutoční 10. mája o 18. hodine.

CompanyArt  Palisády 33, Bratislava
Gallery and Art

kurátor: PhDr. Ľuboslav Moza, PhD.,
Člen európskej akadémie vied a umení

výstava je prístupná v pracovných dňoch
od 9. do 17. hodiny, vstup voľný

Výtvarné diela sú predajné.

1. – 31. máj 2021





Bol to jeden kultivovaný, objavný a dynamický nástup výtvarnej umelkyne Kataríny Vidrovej, ktorým obohatila slovenskú kultúru o radosť z umenia. Dnes hovoríme o jednej z predstaviteľiek abstraktného expresionizmu, dáme, ktorá v ňom objavuje nové výrazové možnosti. Obdivujem bohatstvo nápadov. Jedinečnosť farebnej reči, ako aj harmóniu kompozičných princípov.

Obrazy umelkyne hrajú bohatstvom farebných vzťahov, aby neskôr úspešne prešli do monochrómu. Často sú nositeľmi príbehov monotónnosti urbanistickej architektúry, ktoré striedajú romantizujúce

pohľady do prežiarenej krajiny. Objavy a návraty k tak potrebnej kráse sú jedným zo základných pilierov autorkinej tvorby.

Dlhé roky sledujem jej umenie, rozprávame o každom tvorivom kroku a píšem o nich. Dnes je predstaviteľkou zrelej maliarskej cesty, ktorá pokrýva umelecké potreby od dekoratívneho umenia cez naratívne záhady až po kvitnúce šťastie.

Úspech jej tvorby je poznať cez výstavnú činnosť, kde reakcie divákov poznať osobne. Čo je na tvorbe umelkyne veľmi dobré, že maľbou potvrdzuje svoju neutíchnajúcu kreativitu a snahu tvoriť. Ona sa vyhýba nekonečnému variovaniu obrazovej plochy. Vybrala si cestu objavov a im zostáva verná.



PhDr. Ľuboslav Moza, PhD., kurátor

