

SPOLOČNOSŤ ARTEM

SGVHWMFCVMKEJBČPHNP

Jún 2018

„Rozhodli sme sa usporiadať výstavu reprezentujúcu súčasné umenie, ktoré robí ľuďom radosť. Vybrali sme diela umelcov, ktorí pre nás znamenajú tvorivé objavy. A v ich dielach dominuje sila zážitku. Jedinečnosť, radosť, ľudskosť, mysliteľstvo, cesta životom.“

Kurátorom projektu je PhDr. Ľuboslav Moza, člen Európskej akadémie vied a umení.



Slovo kurátora.

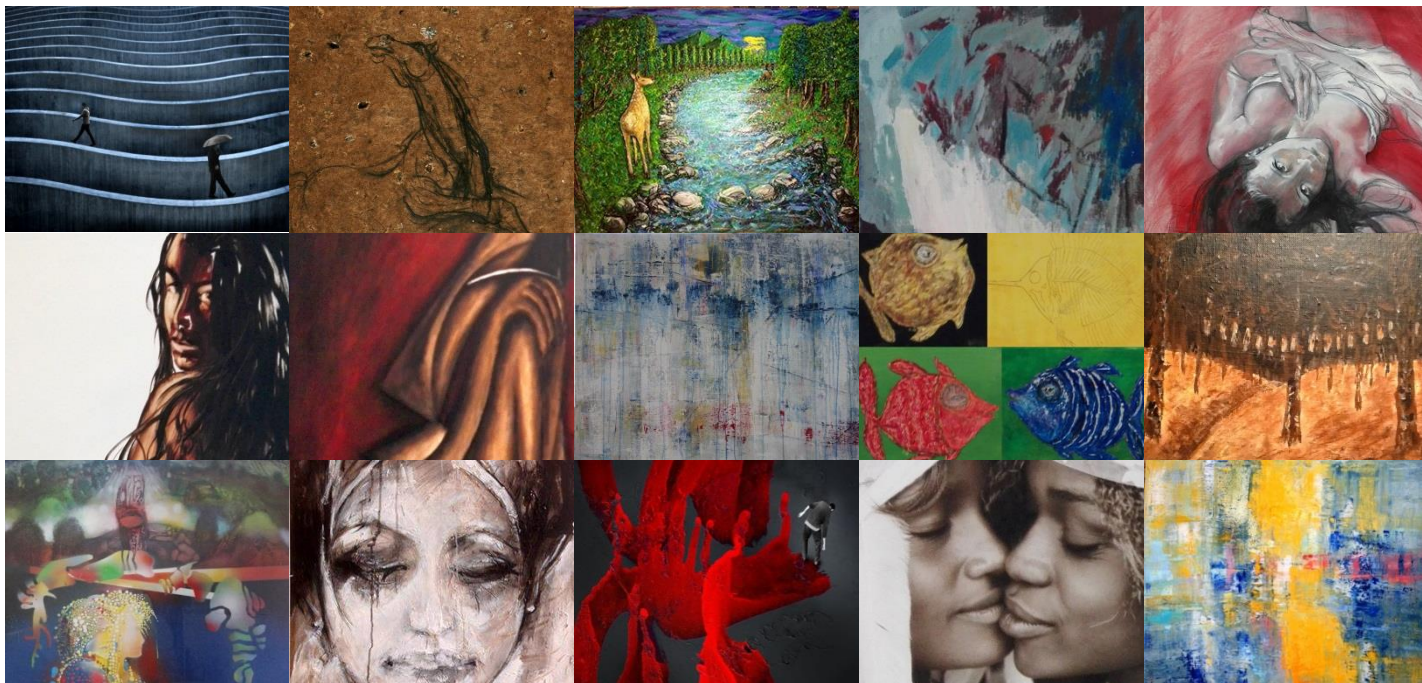
Nedá sa to opísať jednou vetou. Ale predsa. Keby sa niekto spýtal, ako pozerám na každého vystavujúceho umelca a jeho tvorbu, a to jednou vetou. Niekedy mi vravia, že dosť chválím. Ja si však nevyberám na výstavu diela umelcov preto, aby som ich na maličkom stupienku vernisážového víťazstva kritizoval. Vyberám si tú mnou poznanú hodnotu či krásu, tvorenie, pretože o ňom chcem povedať čo najväčšiemu počtu ľudí, alebo sledujem upozorniť diváka na niečo skryté v našom umení. 19 umelcov výstavy doslova tvorí radosť, myšlienky, úvahy, maliarsky píše o komplikovanosti sveta a úsmeve bytia. Veľmi chcem, aby umenie dávalo človeku to, čo je jeho úlohou. Aby v ňom pretekala vlna profesionality snúbiaca sa s úprimnosťou citu. To totiž nie je patetické. Je to pravda o tom, čo dnešok skutočne potrebuje.

A napísať jednou vetou? Pokúsím sa.

AGATA SIEMASZKO, skromná, talentovaná a objav na našej výtvarnej scéne predovšetkým v prostote malby bohatej na tú ľudskosť, ktorá sa dnes stráca. **ALEXANDRA GESCHWANDTNEROVÁ** je profesionálna umelkyňa so suverenitou v kresbe a hľadaním originality v nekonečnom sne surreality. **IVANA VOSTŘÁKOVÁ**, mimoriadne zaujímavá umelkyňa, ktorá pracuje s tvarovým minimalizmom, farebnými kontrastmi a originálnymi nápadmi. **JANA HUBINSKÁ**, umelkyňa veľkého srdca i energie vie vtesnať maliarske chcenie do drobného posla šťastia, zlatej rybky, ktorá pláva medzi nami, a my ju nevidíme. **JANA WAGNEROVÁ**, osobitá umelkyňa, ktorá tvorí s filozofiou lineárnych či farebných štruktúr, ktoré prekrývajú jej neopakovateľný úsmev. **LUBICA MALOVECKÁ**, mimoriadna umelkyňa, profesionálka, kultivovane vypovedá pocitmi a o pocitoch s humanizmom jej vlastným. **LUCIE FILIMONOVA**, vzácna maliarka a majsterka kresby, ktorá svoj talent buduje na línii, ktorou odkrýva to najťažšie, hlbiny ľudskej duše. **PETRA CEPKOVÁ**,

zaujímavá osobnosť fotografie, maliarka fauvistickej abstrakcie, posol atmosféry hľadania a objavovania. **RADKA VOM** je zaujímavá umelkyňa abstraktnej tvorby, a na diváka ňou prenáša filozofiu a určitú meditáciu. **ZUZANA MIKULOVÁ** patrí medzi mimoriadne a temer nepoznané talenty dnešného umenia, kde udivuje istotou ruky, a schopnosťou vyjadriť emocionálne silné myšlienky v náročných i jednoduchých kombináciách jej tvorivých úvah. **BOHUSLAV ZÁBOJ KULHAVÝ** nesporne patrí medzi zakladateľov svetovej postmodernej, filozof bytia a maliar neustálych objavov, kde treba dodať, že dnes patrí práve vďaka tvorivému majstrovstvu a originálnym myšlienkam medzi najobľúbenejších maliarov v spoločnosti. **ENZO E** je umelcom suverénnej maľby, s obdivom k prostému človeku, ku mestskej historickej architektúre, ale predovšetkým je dôkladným pozorovateľom ženskej krásy. **FRANK JALŠOVSKÝ**, tvorivý človek, grafik, majster kresby, maliar, umelec veľkého talentu životnej dynamiky. **IGI BREZO** vie v živote vypozaovať jeho kresbu, úskalia i hľadania správnej

cesty, čo tvorivo prenáša do umenia svojich nesporne ojedinelých obrazov. **LADISLAV ČERNÝ** je umelcom veľkého formátu, tvorcom maľby a sochy, ktorý už dnes anticipuje budúcnosť svojej tvorby ako veľký myšlienkový posun. **MILOŠ PREKOP** je tvorcom, o ktorom opäť píšem ako o jedinečnom maliarovi, ktorý prepája modernu, autentickosť s príbehmi lásky. **PAVOL HAMMEL** je mimoriadny talent, ktorý vstúpil do výtvarného diania neskôr, no s o to väčšou energiou, ktorou udivuje profesionálov a i milovníkov umenia obrazmi expresie, farby a nápadov, ktoré sú možno vo výtvarnej reči tak originálne ako jeho hudobné majstrovstvo. **PETER NAGY** je tvorca, ktorého umelecké fotografie už dlhšie obdivujem, sú nositeľkami jedinečnosti v celom ich výraze, konkrétne v prvkoch, na ktoré sa zabúda, ako elegancia, kultivovanosť, jemnosť, neha. **PETER PLAVČAN** je originálny nielen malorozmerovými plátnami, ale predovšetkým impresiou, ktorú do nich vkladá, hľadajúc súhrn kompozície cez zlatý rez, zachytávajúc veľkoleposť prírody v jej rozmere i zážitku do obrazu.



Katalóg /Catalogue: SGVHWMFCVMKEJBČPHNP
Napísal a zostavil / Written and compiled by: PhDr. Ľuboslav Moza
Galéria v Pálffyho paláci, Zámocká ulica, Bratislava, jún 2018
Vydal / Published by: Artem, o. z., www.artem.sk

Prominens s.r.o.

 **FOTOMOD'EUROPA**
ELLA

