



Katalóg putovného projektu, ktorého výtvarné diela vznikli počas IX. sympózia Artem a na ktorom sa zúčastnilo šestnásť výtvarných umelcov a detí Základnej školy majstra J. Husa v Husinci z príležitosti 600. výročia tragického konca majstra. Kurátor projektu: PhDr. Ľuboslav Moza

Ján Hus

600. rokov od jeho upálenia
600. rokov života jeho myšlienok
Posolstvá stále živé
Posolstvá stále aktuálne

Artem cielene organizuje umelecké tvorivé sympóziá. Stimuluje tým vznik novej umeleckej tvorby. Sympóziá spoločnosti Artem majú medzinárodný kredit. Diela, ktoré na nich vznikajú, majú odozvu doma i v zahraničí. Výstava zostavená z týchto diel bude putovná. Po Slovensku i v zahraničí.

Dejiny ľudstva pozostávajú z miliónov objavov, tisícov významnejších udalostí vynachádzania a stovák najpodstatnejších poznania pre náš dnešok. Ján Hus bol i zostáva veľkou udalosťou sveta. Ako pojem sily človeka. Príklad múdrostí a cesty k pravde. Hlboko veriaci mysliteľ a prostý človek ľudu, ktorému sa odhodlal slúžiť.

Ján Hus tvorí na ceste dejinami nezabudnuteľný príbeh. Jeho myšlienkové úvahy a výzvy sú živé aj dnes. Stále nie sme dospelí. Tvárime sa, že hľadáme pravdu, ľudskosť, hodnoty. Je to dlhodobá móda, ktorej sa ľahko zbavujeme. Ján Hus bol osobnosťou. Bojovníkom za slobodu svedomia. Chceme o ňom vedieť viac. Preto sme zostavili výzvu pre výtvarných umelcov našej spoločnosti.



Kristína Honzíková, Príbeh Ján Hus



Lucie Filimonova, Ján Hus

Ján Hus sa narodil okolo roku 1369 v Husinci. Bol významný stredoveký český teológ, kazateľ a náboženský reformátor. Navštievoval latinskú školu v Prachaticiach. Približne od roku 1390 študoval v Prahe na Karlovej univerzite. Získal titul magister slobodných umení. Po ďalších štúdiách bol vysvätený za kňaza. Stal sa rektormi univerzity. Súčasne bol kňazom v Betlehemskej kaplnke, kde kázal po česky. V tomto období sa zoznámil s náboženskými spismi Jána Wiklefa (profesor na Oxfordskej univerzite), ktorý v časoch vlády Karla IV. neohrozene kritizoval praktiky vtedajšej cirkvi.

V roku 1411 bol z cirkvi exkomunikovaný ako kacír. Cisár Žigmund ho vyzval, aby svoje názory obhájil pred cirkevným koncilom v nemeckej Kostnici. Koncil ho obvinil z kacírstva. Napriek nátlaku, dlhému väzneniu a telesným útrapám, trval na svojich postojoch, a preto bol 6. júla 1415 Ján Hus za živa upálený.

Po jeho smrti vypukla v Čechách husitská revolúcia. Proti českým husitom katolícka cirkev vyhlásila päť križiackych výprav. Jediným výsledkom bola zničená a vykradnutá krajina od katolíckych križiakov.

Jediný pamätník Jána Husa na Slovensku stojí v Brezovej pod Bradlom.



Katarína Vidrová, V plameňoch



Stanislav Harangozó, Ján Hus



Peter Hargaš, Ján Hus I



Peter Hargaš, Ján Hus II



Zoltán ENZOE Nagy,
Osobnosť Ján Hus



Irina Asaeva, Ján Hus



Alena Kolesárová - Ličková, Kalich pravdy - Kalich utrpenia



Tatiana Siedlova, Igor Navrotskij,
Ján Hus



Václav Kuneš, Ján Hus



Václav Kuneš, Ján Hus II



Olga Grečnárová, Ján Hus



Tina Gállová, na pamiatku Jána Husa



Eva Sutwarová,
Rodný dom Jána Husa v Husinci



Lenka Kunová,
Rodný dom Jána Husa v Husinci



Ján Šicko, Trojica, drevo



Jaroslava Šicková-Fabrici,
Koruna mučeníkov, šamot



Lucie Kolafová,
Rodný dom Jána Husa v Husinci



Jiří Zaumüller,
Rodný dom Jána Husa v Husinci



Martin Karolčík,
Pamiatke Ján Hus I



Martin Karolčík,
Pamiatke Ján Hus II



Marek Panni,
Rodný dom Jána Husa v Husinci

Žiaci zo základnej školy Mistra Jána Husa v Husinci

Eva Sutwarová
Jiří Zaumüller
Lenka Kunová
Lucie Kolafová
Marek Panni

Katalóg /Catalogue: Ján Hus. Posolstvá stále živé
Napísal a zostavil / Written and compiled by: Ľuboslav Moza
Tlač / Print: Litograf s.r.o.
Vydal / Published by: Artem, o. z.
www.artem.sk
ISBN 978-80-89633-09-8