

MARTIN KAROLČÍK



www.artem.sk

O tom, ako som
neprestal veriť snom

How I have not stopped
to believe in dreams



Dovoľujeme si vám oznámiť, že historik umenia
PhDr. Ľuboslav Moza

predstaví

dňa 14. apríla 2011 (štvrtok) o 18.00 hod.

v priestoroch komornej galérie BCPB, Vysoká ulica č.17, Bratislava,
už štyridsiatu šiestu výstavu,
za osobnej účasti vystavujúceho autora obrazov a sôch.

„Zdanlivo nekonečný boj s PET výrobkami nemôže trvať nekonečne.“

O tvorbe autora porozpráva vysokoškolská študentka **Linda Hobinková**.
Performance cez autorovu esej.

Na výstave predstavíme knihu o neodmysliteľnej a krásnej časti
spoločenského života Bratislavy, ktorá vyšla vo vydavateľstve
Marenčin PT, za osobnej účasti jej autora.

Juraj Šebo: „Také bolo PKO“

Galéria BCPB je otvorená denne od 10.00 do 17.00 hodiny
(okrem soboty a nedele).

Výstava potrvá do 4. mája 2011.

Výtvarné diela sú predajné.

R.S.V.P. : Tel./Fax: 00421 2 54789416, e-mail: artem@artem.sk

Martin Karolčík sa narodil 19. 3. 1978 v Bratislave.

Humanista, obetavý ochranca ľudskej existencie a budúcej zelene a zodpovedajúco tvrdohlavý. Jeho tvorba je zvláštnym zviazaním dnešného a budúceho. Vyjadruje túžbu po nenarušanom životnom prostredí. Maľuje a tvorí sochy. Diela, ktoré majú vypovedať. O nostalgii, potrebe brániť hodnoty a život nielen ako spomienku. Obrazy autora sú pôsobivé, s expresívnou farbou, ktorá často presahuje do kontrastu biela – čierna. Majú vlastnú filozofiu citov a symbolov. Prelínajú maľbu s kolážou, reálnymi doplnkami reálnych predmetov súčasnosti. Autorove sochy sú dynamické výpovede. S úmyselne narúšanou estetikou výrazu. Veľká časť jeho diela je originálna. Reflektuje prítomnosť. Hrôzu narastajúcej devastácie „slávnych PET fliaš“.

Strednú umeleckú školu vyštudoval v Bratislave a od roku 1997 sa venuje voľnej tvorbe. Reštauroval mnohé kultúrne pamiatky doma i v zahraničí. V súčasnosti žije a tvorí v Bratislave. Táto výstava je prvou individuálnou výstavou autora.

O novej knihe:

Po vyše polstoročí je PKO – Park kultúry a oddychu – odsúdený na zburanie. **Juraj Šebo** zachytil genius loci tohto výnimočného miesta, zozbieral množstvo fotografií, autentických spomienok a výpovedí osobností. Jeho najnovšia kniha zachytáva obrazom i slovom všetky významné udalosti ktoré tu v priebehu viac ako 50 rokov prebiehali. V týchto priestoroch vznikala slovenská populárna hudba, mnohí speváci, speváčky a skupiny začínali práve tu. Vypradať koncert v PKO bolo snom pre každého.

Ľ. M.



Martin Karolčík was born on March 19, 1978 in Bratislava.

A humanist, self-sacrificing protector of human existence and green future and correspondingly stubborn. His work is a specific bond between the contemporary and the future. It expresses a desire for not disturbed environment. He paints and creates sculptures. Works that are to testify about nostalgia, necessity to protect values and life not only as a memory. Pictures by the author are impressive, with an expressive colour, which often reaches for the black/white contrast. They have their own philosophy of emotions and symbols. The cross-fade painting with collage, real complements of real objects. The author's sculptures are dynamic witnesses. With an intentional disruption of aesthetics of expression. A big part of his work is original. It reflects the presence and a horror of growing devastation of the famous plastic bottles.

He graduated the High school of Art in Bratislava and since 1997 he is addicted to free creation. He restored many cultural monuments home and abroad. Now he lives and works in Bratislava. This is his first individual exhibition.

About the new book:

After almost 5 decades, PKO (Park of culture and relax) is condemned for demolition. **Juraj Šebo** caught genius loci of this exceptional place, he collected many photographs, authentic memories and storied. His newest book records all important events during the last 50 years in picture and word. In those areas Slovak popular music originated, many singers and music bands started just there. To sell out a concert in PKO was everyone's dream.

Ľ. M.



JURAJ ŠEBO

TAKÉ BOLO PRO



MARENČIN PT